

Jeg er den gode hyrde

Bjarne Hersbo

Musical score for the first section of the hymn. The music is in common time (C) and consists of four staves. The top three staves are in treble clef (G), and the bottom staff is in bass clef (F). The key signature is common (no sharps or flats). The tempo is marked *mf*. The lyrics are:

Jeg er den go - de hyr - de; _____ og
Jeg er den go - de hyr - de; _____ og
Jeg er den go - de hyr - de; jeg ken - der mi - ne,
Jeg er den go - de hyr - de; jeg ken - der mi - ne,

Musical score for the second section of the hymn. The music continues in common time (C) with four staves (treble clef G, bass clef F). The key signature changes to one sharp (F#). The tempo is *mf*. The lyrics are:

mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren
mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren
mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren ken - der
mi - ne ken - der mig, li - ge-som Fa - de - ren ken - der

Musical score for the third section of the hymn. The music continues in common time (C) with four staves (treble clef G, bass clef F). The key signature changes to one sharp (F#). The tempo is *f*. The lyrics are:

ken - der mig, og jeg ken - der Fa - de - ren. Jeg er den go - de
ken - der mig, og jeg ken - der Fa - de - ren. Jeg er den go - de
mig, og jeg ken - der Fa - de - ren. Jeg er den go - de
mig, _____ og jeg ken - der Fa - de - ren. Jeg er den go - de

hyr ~ de, den go ~ de
 hyr ~ de, den go ~ de
 hyr ~ de; jeg sæt ~ ter mit liv til for
 hyr ~ de, den go ~ de

hyr ~ ~ de. A ~ men, a ~ ~ ~ men, a ~ men.
 hyr ~ ~ de. A ~ ~ men, a ~ men, a ~ men.
 fä ~ re ~ ne. A ~ men, a ~ men, a ~ men.
 hyr ~ ~ ~ de. A ~ men, a ~ men, a ~ men.

Johannes 10, 14-15